

Los exámenes se van, los piojos vuelven

CON UN APLAZO EN EL OJO



■ OPOSICION SINDICAL

A lo que sea

■ MENEM MUY ENAMORADO DE LA BOLOCCO

Llegó a susurrarle al oído palabras de amor que sólo había utilizado para la Ferrari Testarrosa

■ ESTE VERANO, VERANEAR EN EL PAIS COSTARA LO MISMO QUE EL AÑO PASADO

Uno y la mitad del otro

■ DE LA RUA SE OPONE A LA ELECCION DE VICEPRESIDENTE

Prefiero seguir solo y mal acompañado



HOY Sátira HOY

“En su peeeeeeecho, la niñez de amor un templo...”, decía el Himno a Sarmiento, sin duda un protagonista de la historia educativa de nuestro país; pero claro, él vivió en el siglo XIX, cuando todo estaba por hacerse, no ahora en el XXI, que todo ya está hecho; mal, pero hecho, que es lo que importa. Antes era razonable exigirles a los alumnos cada vez más: ahora si se les exige abandonan los estudios y listo, porque saben que el haber estudiado no es garantía ni siquiera promesa de un futuro mejor.

“En su peeeeeeecho, la niñez de amor un piojo” podría ser un himno del 2001, porque los *pediculus capitis*, que habían abandonado a nuestros niños en los '60 y '70 volvieron para quedarse y son cada vez más resistentes, duros de matar, imposibles de eliminar, fuertes, contagiosos, productores de una picazón sin distinción de clases sociales. De hecho hay piojos en los mejores colegios pagos y en los públicos, en los laicos y en los religiosos, en los anticuados y en los progres.

Pero además, los piojos no se llevan más materias a marzo, o mejor dicho, si se las llevan, pero cambió el sistema para aprobar: ahora el mismo profesor con el que no se pudo aprobar a lo largo del año, dará una semana de clases optativas, luego de la cual evaluará... ¿será bueno el nuevo sistema? ¡El tiempo lo dirá!

Sátira/12 cubre esta semana estos aspectos educativos, sin temor a contagiarse. Nos vemos el sábado que viene, lector.

RUDY



En el Museo de Ciencias Naturales y Arqueología, el grupo de escolares se aproxima a la sección "Dinosaurios". Ven un esqueleto inmenso y al lado otro mucho más pequeño.

—¿Y eso? —pregunta un nene.
—Ese es el esqueleto del Brontosaurio, Juancito.
—¿Y eso? (señala el esqueleto pequeño)
—Es el brontosaurio cuando era chico —salta un compañero.

Dieguito a su padre:

—Papi, vos que te quejás de que soy muy mal alumno, mirá... hoy va a venir a casa Carlitos, que es el mejor alumno del grado.
—¿Viene a estudiar con vos?
—¡No, viene a ayudarte a vos a hacer mi tarea!

Juan:

—Le escribí una carta a la profe de lengua diciéndole que ella era el amor de mi vida.
—¿Y qué te contestó?
—Que "vida" va con "v" corta.

Madres y padres hablando de sus hijos y la música.

—Mi Joaquín es tan burro que toca el violín con "b" larga.
—Mi Andreita, en cambio, es una genia... toca el piano, y cada vez que interpreta el Nocturno de Chopin, se pone un camisón.
—Yo a Juliánito no lo dejo tocar el Danubio Azul hasta que no aprenda a nadar.

En clase:

—A ver, Juano, ¿cuándo comenzó la Guerra de los Cien Años?
—No sé, profesor, pero sé cuándo terminó.
—A ver... ¿cuándo?
—Cien años después.



HOY Sátira HOY

"En su peeeeeeecho, la niñez de amor un templo...", decía el Himno a Sarmiento, sin duda un protagonista de la historia educativa de nuestro país; pero claro, él vivió en el siglo XIX, cuando todo estaba por hacerse, no ahora en el XXI, que todo ya está hecho; mal, pero hecho, que es lo que importa. Antes era razonable exigirles a los alumnos cada vez más: ahora si se les exige abandonan los estudios y listo, porque saben que el haber estudiado no es garantía ni siquiera promesa de un futuro mejor.

"En su peeeeeeecho, la niñez de amor un piojo" podría ser un himno del 2001, porque los *pediculus capitis*, que habían abandonado a nuestros niños en los '60 y '70 volvieron para quedarse y son cada vez más resistentes, duros de matar, imposibles de eliminar, fuertes, contagiosos, productores de una picazón sin distinción de clases sociales. De hecho hay piojos en los mejores colegios pagos y en los públicos, en los laicos y en los religiosos, en los anticuados y en los progres.

Pero además, los piojos no se llevan más materias a marzo, o mejor dicho, si se las llevan, pero cambió el sistema para aprobar: ahora el mismo profesor con el que no se pudo aprobar a lo largo del año, dará una semana de clases optativas, luego de la cual evaluará... ¿será bueno el nuevo sistema? ¡El tiempo lo dirá!

Sátira/12 cubre esta semana estos aspectos educativos, sin temor a contagiarse. Nos vemos el sábado que viene, lector.

RUDY



En el Museo de Ciencias Naturales y Arqueología, el grupo de escolares se aproxima a la sección "Dinosaurios". Ven un esqueleto inmenso y al lado otro mucho más pequeño.

—¿Y eso? —pregunta un nene.
—Ese es el esqueleto del Brontosaurio, Juancito.
—¿Y eso? (señala el esqueleto pequeño)
—Es el brontosaurio cuando era chico —salta un compañero.

Dieguito a su padre:
—Papi, vos que te quejás de que soy muy mal alumno, mirá... hoy va a venir a casa Carlitos, que es el mejor alumno del grado.
—¿Viene a estudiar con vos?
—¡No, viene a ayudarte a vos a hacer mi tarea!

Juan:
—Le escribí una carta a la profe de lengua diciéndole que ella era el amor de mi vida.
—¿Y qué te contestó?
—Que "vida" va con "v" corta.

Madres y padres hablando de sus hijos y la música.
—Mi Joaquín es tan burro que toca el violín con "b" larga.
—Mi Andreita, en cambio, es una genia... toca el piano, y cada vez que interpreta el Nocturno de Chopin, se pone un camión.
—Yo a Juliánito no lo dejo tocar el Danubio Azul hasta que no aprenda a nadar.

En clase:
—A ver, Juano, ¿cuándo comenzó la Guerra de los Cien Años?
—No sé, profesor, pero sé cuándo terminó.
—A ver... ¿cuándo?
—Cien años después.



Chistes en la escuela y el colegio

(recopilados por Rudy)

—Profesor, ¿usted me castigará por algo que no hice?
—No, alumno Pérez.
—Bueno, no hice la tarea.

—Señorita, ¿a usted le parece bien que yo les dé una desgracia a mis padres?
—¡No, Juancito, claro que no!
—Entonces, por favor, ¡no me ponga esas notas en el boletín!

—A ver Juan... si tu papá tiene dos manzanas y te da una, ¿cuántas le quedan?
—Ninguna, señó.
—¿Cómo que ninguna?
—Y sí, la otra se la da a mi hermanito.

—Pérez, a su investigación sobre la leche le faltan los últimos renglones.
—Es que justo se me cortó la leche, profesora.

La profesora da una clase sobre las maneras de ser. Al final dice:
—A ver si entendieron... Juan, ¿qué le pasa a la gente que hace trampas cuando juega?
—Gana, profesora.

—Señorita, señorita...
—¿Qué, Gastón?
—Se acuerda que usted ayer nos dio un problema, que era de un almacén que vendía azúcar a \$0,50 el kilo y eso?
—Sí.
—Bueno, mi mamá quiere saber dónde queda ese almacén.

El padre enojado:
—¡Sos un bestia! Tenés catorce años y lo único que sabés es contar hasta diez... Decime, ¿qué vas a ser vos cuando seas grande?
—Obvio, viejo... ¡Referí de boxeo!



La maestra a Juan:
—A ver, Juan... ¿por qué es famoso el general San Martín?
—Por su memoria.
—¿Cómo que por la memoria, animal?
—Pero profesor, ¡si está lleno de estatuas a la memoria del general San Martín!

En casa.
El pibe:
—Ma, ¿dónde están Los Alpes?
La madre:
—¡Seguro que si ordenaras tu pieza lo sabrías!

El padre, viendo el boletín:
—Cero en geografía, cero en matemáticas... ¡Tu amigo Luis se saca siempre diez, ¿no te da vergüenza?!
—Lo que pasa es que su papá es mucho más inteligente que el mío...

—Che, Juan, ¿por qué te sentás en el fondo de la clase?
—Pero má, si explican lo mismo que en el frente.

La maestra:
—A ver, Juan, contanos cómo gira la Tierra.
—La Tierra gira alrededor del Sol.
—Muy bien, te felicito.
—Y de noche, gira alrededor de la Luna.

—A ver Rubén: Si tenés cuatro sandwiches y te sacó dos, ¿qué te queda?
—A mí dos sandwiches y a usted un ojo en compota.

Dos nenes de siete, en un colegio progre.
—Che, Juan, ¿el forro se pone antes o después de coger?
—¡Antes!
—Uy, entonces tengo una pregunta mal en la prueba que nos tomaron.

La maestra:
—A ver, Pepito, ¿cómo se llaman los animales que comen carne?
Pepito:
—Ricos, señorita.

La profe:

—A ver, niños, clase de matemáticas, digan ejemplos de potencia...
Pepe:
—Dos al cuadrado.
Juan:
—Tres al cubo.
Luis:
—Cuatro al hilo.

Dos pibes de unos 16 años, en el colegio.
—Tengo ganas de encamarme con la profesora de Francés, otra vez.
—¿No me digas que ya te encamaste con la profesora de Francés?
—No, pero ya tuve ganas.

Juan llega a casa con una manzana:
—¿De dónde sacaste esa manzana? —pregunta el padre.
—Me la gané en la escuela gracias a mis conocimientos, pa —dice— Resulta que el profe de Biología preguntó cuántas patas tiene el gallo y yo fui el único que dije "tres".
—Pero si el gallo tiene dos patas.
—Sí, pero los demás dijeron "cuatro".



Chistes en la escuela y el colegio

(recopilados por Rudy)

- Profesor, ¿usted me castigaría por algo que no hice?
- No, alumno Pérez.
- Bueno, no hice la tarea.
- Señorita, ¿a usted le parece bien que yo les dé una desgracia a mis padres?
- ¡No, Juancito, claro que no!
- Entonces, por favor, ¡no me ponga esas notas en el boletín!
- A ver Juan... si tu papá tiene dos manzanas y te da una, ¿cuántas le quedan?
- Ninguna, señor.
- ¿Cómo que ninguna?
- Y sí, la otra se la da a mi hermanito.
- Pérez, a su investigación sobre la leche le faltan los últimos renglones.
- Es que justo se me cortó la leche, profesora.
- La profesora da una clase sobre las maneras de ser. Al final dice:
- A ver si entendieron... Juan, ¿qué le pasa a la gente que hace trampas cuando juega?
- Gana, profesora.
- Señorita, señorita...
- ¿Qué, Gastón?
- Se acuerda que usted ayer nos dio un problema, que era de un almacén que vendía azúcar a \$0,50 el kilo y eso?
- Sí.
- Bueno, mi mamá quiere saber dónde queda ese almacén.
- El padre enojado:
- ¡Sos un bestia! Tenés catorce años y lo único que sabés es contar hasta diez... Decime, ¿qué vas a ser vos cuando seas grande?
- Obvio, viejo... ¡Referi de boxeo!



La maestra a Juan:

- A ver, Juan... ¿por qué es famoso el general San Martín?
- Por su memoria.
- ¿Cómo que por la memoria, animal?
- Pero profesor, ¡si está lleno de estatuas a la memoria del general San Martín!

En casa.

El pibe:

- Ma, ¿dónde están Los Alpes?

La madre:

- ¡Seguro que si ordenaras tu pieza lo sabrías!

El padre, viendo el boletín:

- Cero en geografía, cero en matemáticas... ¡Tu amigo Luis se saca siempre diez, ¿no te da vergüenza?!
- Lo que pasa es que su papá es mucho más inteligente que el mío...

-Che, Juan, ¿por qué te sentás en el fondo de la clase?

-Pero má, si explican lo mismo que en el frente.

La maestra:

- A ver, Juan, contanos cómo gira la Tierra.
- La Tierra gira alrededor del Sol.
- Muy bien, te felicito.
- Y de noche, gira alrededor de la Luna.

-A ver Rubén: Si tenés cuatro sandwiches y te saco dos, ¿qué te queda?

-A mí dos sandwiches y a usted un ojo en compota.

Dos nenes de siete, en un colegio progre.

- Che, Juan, ¿el forro se pone antes o después de coger?
- ¡Antes!
- Uy, entonces tengo una pregunta mal en la prueba que nos tomaron.

La maestra:

- A ver, Pepito, ¿cómo se llaman los animales que comen carne?

Pepito:

- Ricos, señorita.

La profe:

-A ver, niños, clase de matemáticas, digan ejemplos de potencia...

Pepe:

- Dos al cuadrado.

Juan:

- Tres al cubo.

Luis:

- Cuatro al hilo.

Dos pibes de unos 16 años, en el colegio:

- Tengo ganas de encamarme con la profesora de Francés, otra vez.
- ¿No me digas que ya te encamaste con la profesora de Francés?
- No, pero ya tuve ganas.

Juan llega a casa con una manzana:

- ¿De dónde sacaste esa manzana? -pregunta el padre.
- Me la gané en la escuela gracias a mis conocimientos, pa -dice- Resulta que el profe de Biología preguntó cuántas patas tiene el gallo y yo fui el único que dije "tres".
- Pero si el gallo tiene dos patas.
- Sí, pero los demás dijeron "cuatro".



FREE PATI



DANIEL PAZ

Apuntes para la composición tema: "Los Piojos".
 * A mi Los Piojos no me gustan... prefiero Almafuerte o La Renga.
 * ¿Por qué los piojos prefieren los pelos de la cabeza y no los de las axilas? Porque no les gusta el olor a sobaco. Por eso, para prevenir los piojos,

yo me baño poco seguido, así tengo olor a sobaco hasta en la cabeza
 * Mi mamá dice que cuando ella era chica, muy pocos tenían piojos, pero que ahora casi todos tienen. Creo que los piojos son una conquista social



ANDY

www.danielpaz.com.ar

Y VOS... ¿de qué te reís?



El turista en el restaurante inglés:

-Waiter! (Mozo)
 -Yes, sir!
 -¿Me podría decir qué es el inmundo líquido amarillento que me trajo?!
 -Por favor, please, pruébelo, señor.
 -¿Que pruebe esta inmundicia? ¿Para qué?
 -Porque si está fría es la sopa, y si está caliente, es la cerveza...

Telegrama enviado de una empresa a otra:

"Por favor, ruego devolver caja con 6 botellas de whisky importada, enviada a su empresa por error".

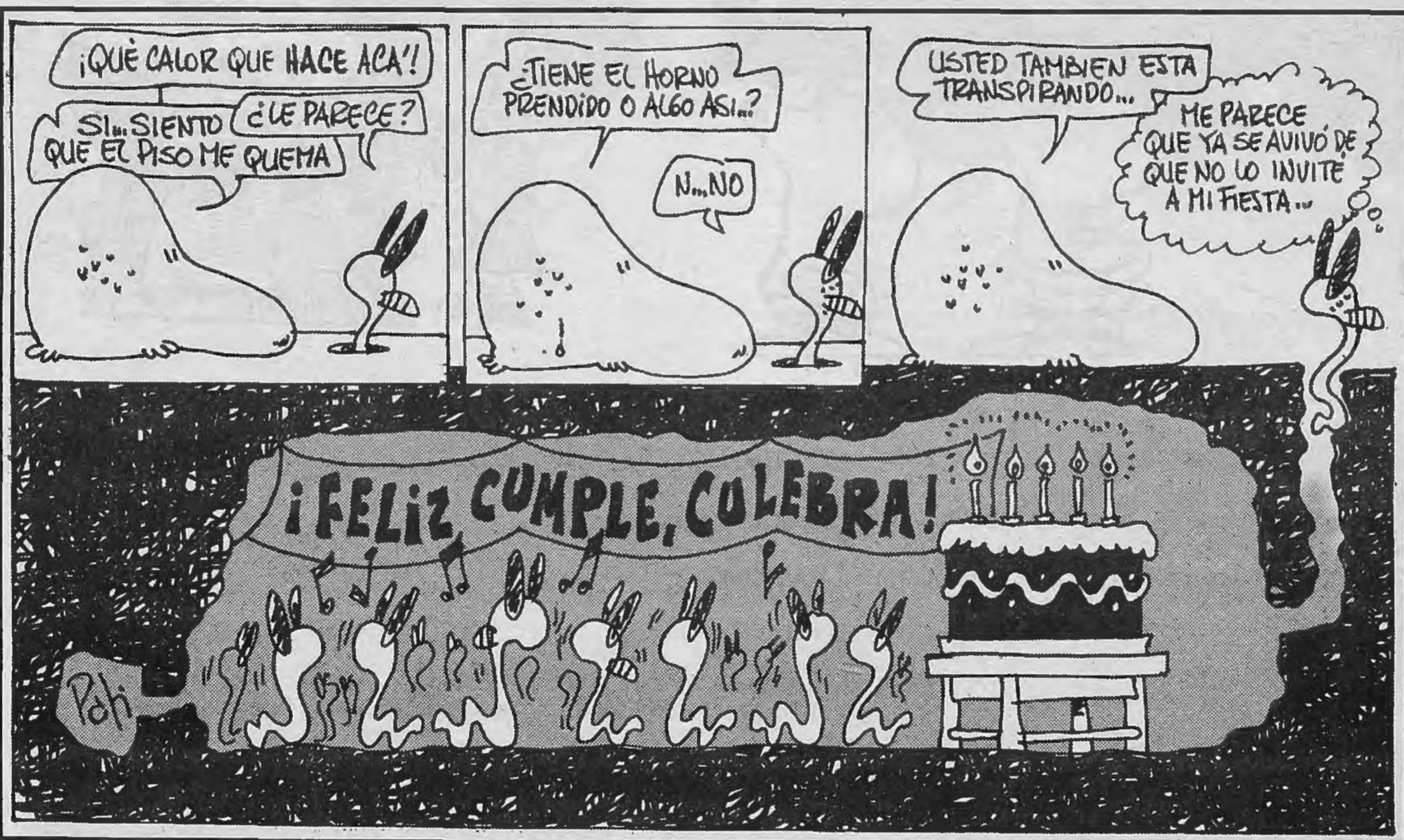
Y va la respuesta:
 "Sorry, no va a poder ser. Whisky bebido por error".

Este lo envió Sergio, desde Bilbao

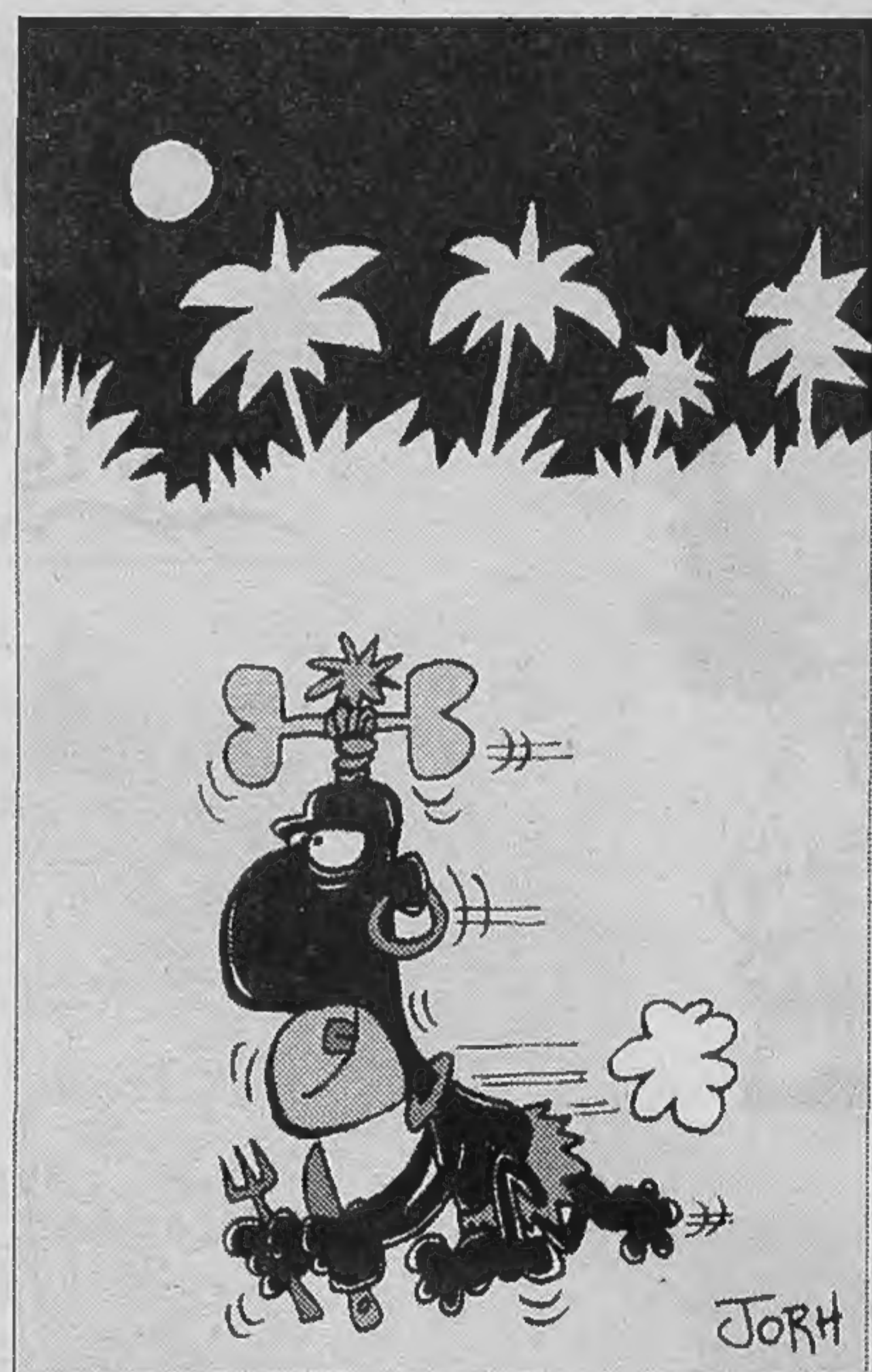
Está un tipo con su loro en un avión.
 Pasa la azafata y el loro le dice: "Che vos, reventada, traeme un cubata (trago)".
 La azafata le trae rápidamente el cubata y el dueño le dice: "Por favor, ¿me podría traer otro a mí?"
 La azafata se va y no le trae nada.
 A la media hora vuelve y el loro le dice nuevamente: "Che vos, loca de mierda, traeme otro cubata".

La azafata, corriendo, se lo trae, y el dueño le dice: "Disculpe, si es tan amable, ¿podría traerme un cubata?" Se va la azafata y no vuelve. Pasa media hora y el tipo se dice "esta vez voy a cambiar de sistema, que parece que es el que funciona". Pasa la azafata y le dice: "Che putón, traeme un cubata". El loro lo mira alucinado. La azafata se va y entra en la cabina llorando.
 Sale el piloto, agarra al loro por el cuello, agarra con la otra mano al tipo, abre la puerta y los tira. Cuando van cayendo, el loro le dice a su dueño: "Vos sí que tenés pelotas, sobre todo sin saber volar".

ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA



JORH-LINE



por WOLF - TOUL

FILATELIA



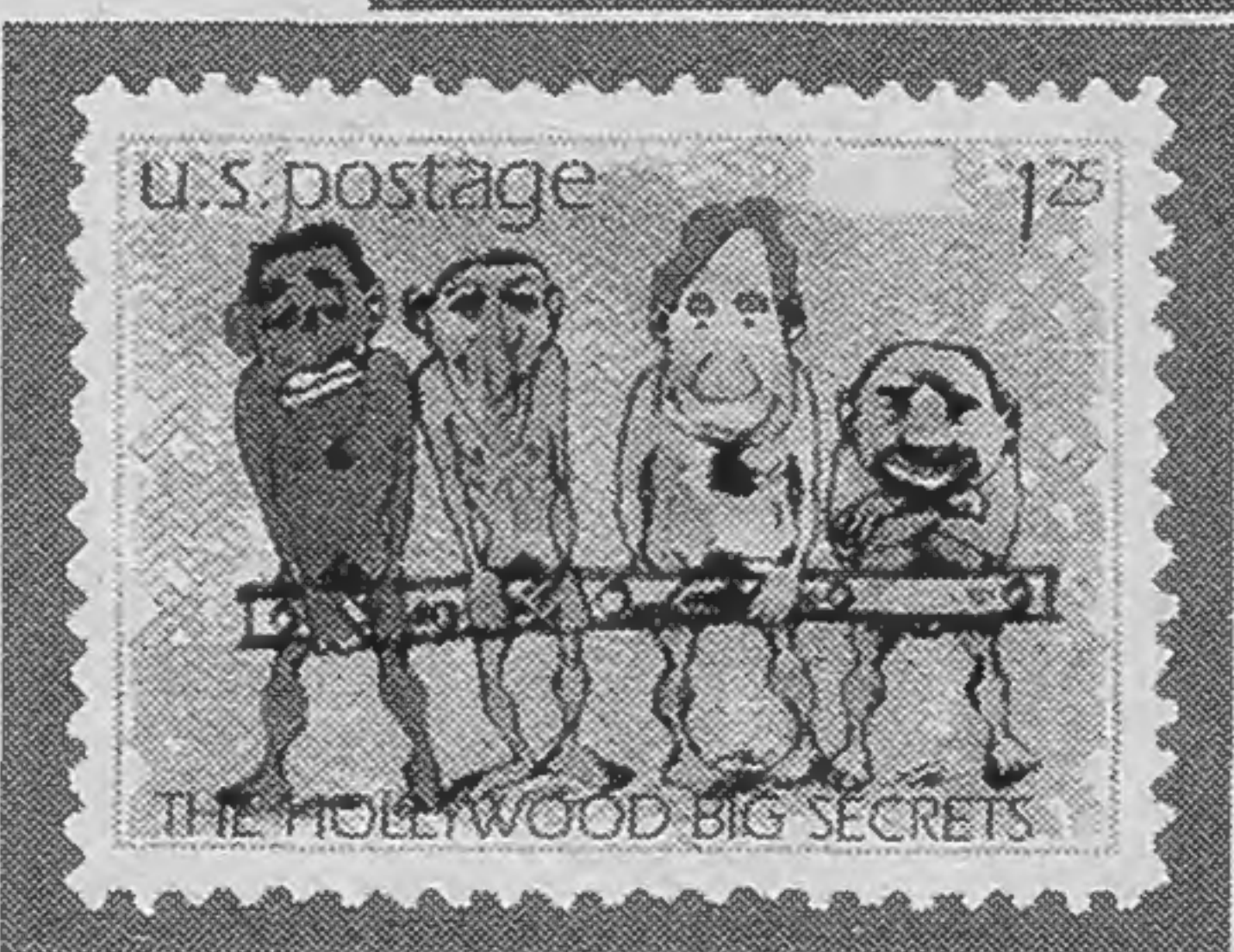
ARGENTINA 1969
 Serie: ESTAMPAS CAMPERAS.
 LA PULPERA DE SANTA LUCÍA TIÑÉNDOSE LAS RAÍCES DE RUBIO.



ESCOCIA 1984
 Serie: TRAVESURAS INFANTILES
 DE AYER Y DE HOY.
 "LEVANTARLE LA POLLERA A ALGÚN GAITERO ESCOCÉS".



COLOMBIA 2000
 Serie: CONSEJOS FEMINISTAS
 "SI SU MARIDO NO LE LLEVA EL DESAYUNO A LA CAMA, ARRASTRE LA CAMA HASTA LA COCINA".



ESTADOS UNIDOS 1999
 Serie: GRANDES SECRETOS DE HOLLYWOOD.
 LOS ACTORES DE LA PELÍCULA "FULL MONTY" COBRABAN CACHETS DE ACUERDO AL TAMAÑO DE LO QUE MOSTRABAN EN LA FAMOSA ESCENA DEL STRIPEASE.

wolftoul@uol.com.ar

